

antonie

Antonie de Rooij (1963) geboren en getogen in Nuenen komt uit een kunstzinnig nest. Overgrootvader Henri van Abbe raakte geïnspireerd door kunstenaars als Jan Sluyters, Kees van Dongen en fotograaf Martien Coppens. Zij inspireerden de volgende generatie creatieve Van Abbe's waaronder Olly, Marc en Karina.

Dit creatieve Umfeld legde een basis voor de ontwikkeling van Antonie. Die ontwikkeling vertaalde zich in zijn professionele carrière als ontwerper en mede eigenaar van De Heeren van Vonder. Tegelijkertijd ontplooipte zijn kunstzinnige carrière zich op geheel natuurlijke wijze. Vrij werk, maar ook portretten van onder andere Koningin Máxima, Epke Zonderland en vele anderen. Zijn werken zijn inmiddels te vinden in collecties van Jan des Bouvrie, directie KNVB, directie Van der Valk, en vele particuliere collecties.



"Vanuit zijn professe als ontwerper vertaalt Antonie als kunstenaar een corporate identity in een kunstwerk met meerdere lagen van betekenis. Naast herkenbare vormen en kleuren uit de huisstijl worden hier veelal - redelijk willekeurig - historische documenten in verwerkt die op enige wijze betrekking hebben op de oprichting van het bedrijf, de locatie of anderszins. Fraaie vormen, kleuren en flarden van teksten die je aan het denken zetten en inspireren. Aangevuld met zijn eigen herkenbare penseelvoering is het resultaat een autonoom kunstwerk dat een verrijking is voor menig kantoor en directiekamer."

Marc van Abbe